

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 4 «Сучасні літературно-театральні студії»
Рівень ВО	другий (магістерський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	B11 Філологія ОПП <i>Українська мова та література. Світова література</i>
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	1 (2-й семестр), 4 кредити ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 годин: з них – 10 лекції, 14 практичні
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	теорії літератури та зарубіжної літератури
Автор ОК	Бортнік Жанна Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Мати уявлення про основні твори світової класичної літератури і про літературний процес (у межах шкільної програми). Інтерес до класичних та модерних театральних постановок, бажання зрозуміти мистецькі відповідники тексту в сценічних утіленнях.
Що буде вивчатися	Сучасна література, поставлена на сцені українського та світового театрів, а також сучасні вистави за творами класиків.
Чому це цікаво/треба вивчати	У процесі вивчення курсу передбачені перегляди театральних вистав (відеозаписи і безпосередньо на сцені театрів) з метою порівняння власного бачення художнього тексту з режисерською версією, проведення сценічних читань найкращих п'єс сучасних українських драматургів і диспути- обговорення.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Розуміти сучасний театр та новітню драму, інтерпретувати театральні вистави з точки зору пошуку мистецьких відповідників писаному слову на сцені.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Курс дає можливість усвідомити особливості сучасного мистецтва, обґрунтовувати власне бачення, розвиває вміння аналізувати художні твори крізь призму їхньої драматургічності та інтерпретувати театральні вистави за творами.
Інформаційне забезпечення	Література з курсу, відеозаписи вистав.